

教材・副教材の活用法と作成法に重点を置いた事例

学習科目	内容	時間
教材について(日)	<ul style="list-style-type: none"> ○既存の教科書について ・教科書の質 使いやすい(にくい)教科書とは ・教科書の分類 ※シラバス別： <ul style="list-style-type: none"> 文法シラバス(長所・短所) 場面シラバス(長所・短所) 機能シラバス(長所・短所) →各シラバスの典型的な教科書の紹介 ※レベル別： <ul style="list-style-type: none"> 初級・中級・上級 ※種類別： <ul style="list-style-type: none"> テープ教材、絵教材、ビデオ教材、文字教材、作文用教材、音声用教材 ※対象者別： <ul style="list-style-type: none"> ビジネスマン、中国帰国者、年少者、技術研修生、留学生や進学希望者 ・教科書の選択 	1～2
教材について(月)	<ul style="list-style-type: none"> ○既存の教科書以外の多様な教材 ・自習用教材、モジュール教材 ・実物教材(レアリア) ・視聴覚教材： <ul style="list-style-type: none"> 絵教材、スライド、フラッシュカード、写真、音声テープ、50音図 ・映像教材、ワークシート、手作りのもの ・ITを活用した日本語教材 ・辞書 ・教材の選択 	1～2
副教材について	<ul style="list-style-type: none"> ○教科書(教材)を支える副教材 ・教科書付随のビデオテープ、音声テープ、CDやDVDなど ・翻訳本、文法説明書、ワークブック、漢字表 ・教師用指導(参考)書 ・副教材の選択 	1
著作権問題について	<ul style="list-style-type: none"> ・著作権問題と日本語教材の作成 ・ウェブ上の教材・素材の活用 	2
教材の作成法 (ワークショップ)	<ul style="list-style-type: none"> ・目的別教材の作成法 ・リソース型日本語教材の活用 ・フラッシュ・カード、絵カード、紙芝居、写真、ビデオ ・教えている課の練習問題「ワークシート」の作り方(いつ、何のために使うのか) ※既存の教科書の課を使っての作成練習 	2～4
身の回りのものの教材化 (ワークショップ)	<ul style="list-style-type: none"> ・ニーズの把握と教材化の工夫 ・身の回りの多様な素材の活用法 ※フォト・ランゲージの作成と活用 	4～8
実際の授業をするために教科書、教材、副教材の活用法 (ワークショップ)	<ul style="list-style-type: none"> ・最適な教材・副教材とは ・教科書の分析：読み方、全体の構造の把握 各課ごとの内容を調べる ・実際の教科書を使用した教え方 ・一回完結型の指導の仕方 ・教案の作成 ・指導上の留意点や評価の観点 ・教材・副教材の活用法 	4～6

○その他、受講者の希望や必要に応じて科目と内容の調整が可能